

日本音響学会第18回サマーセミナー

「音響学の基礎と最近のトピックス」参加報告

内田 翔 電気電子・情報技術分野

1. はじめに

平成28年9月4日(日)～6日(火)に、長野県北安曇郡白馬村で、日本音響学会主催の元開催されたサマーセミナー「音響学の基礎と最近のトピックス」に参加した。本セミナーは、音響学全般にわたる研究分野について、基礎から最近のトピックスまで幅広く学ぶと共に、研究分野を同じくする参加者間の交流・親睦の機会を作るべく、1998年より毎年開催されている。

2. 研修内容

表1にセミナー日程を示す。本セミナーでは、3日間にわたり、8つのレクチャーと交流のための3つの企画が開催された。

レクチャーでは、基礎的な導入の話から、最近話題となっているトピックスまで幅広く紹介され、一部レクチャーでは、実験やデモンストレーションで、音響学に関する現象を実際に体験することができた。

交流のための企画では、参加者間の交流だけでなく、講師の先生方と話をする機会が設けられ、より詳しい説明を受けることができた。

3. 研修成果

本セミナーに参加することで、一口に音響学と言っても、様々な分野が存在し、横断的に関係していることを知った。その中でも、業務とは関係ないと思い込んでいた、「建築音響デザイン」が、実際に実験や測定を行う環境を整備していく上では重要であると知れたことは収穫であったと言える。また、私は支援業務でインパルス応答を測定することがあるが、今まで漠然と過去の測定設定や測定機器をそのまま使用しており、それが

正しいと思い込んでいた。しかし、本セミナーを受講することで、一つ一つの設定の意味を理解することができ、測定環境を再確認できた。

この研修で得た音響学に関する知識を今後の支援業務に活かしていきたい。

表1 セミナー日程

(左端の数字はレクチャー番号を示す。)

第1日9月4日(日)	
1.	聞こえない音、超音波の魅力
2.	建築音響デザインの基礎
	夕食・休憩
3.	可聴音の可視化
	生体の超音波イメージング
	参加者セッション
第2日9月5日(月)	
	朝食
4.	聴覚研究のための基礎知識
5.	臨場感と音場再現技術
	昼食
	交流タイム・レクリエーション
	夕食・休憩
6.	音楽生成における音響空間の表現手法
	懇親会
第3日9月6日(火)	
	朝食
7.	音声研究への招待
	-電気音響-
8.	AD/DA変換の基礎と最近のトピックス